

# casa Basic

DISEÑO E INTERIORISMO DE LA COMUNITAT VALENCIANA

todas las  
direcciones de la  
Comunitat Valenciana

nº 60 2009 2,90 €

Cevisama 2009,  
novedades y tendencias

Muebles de baño,  
colores y materiales

viste tu casa  
de primavera

ambientes infinitos



iluminación de diseño



mesas de centro



griferías de lujo

# Un hogar con inquietudes

Ébano Arquitectura de Interiores ha sido el encargado de transformar las inquietudes de los propietarios de este céntrico piso de Alcoi en un espacio luminoso y amplio.

Texto: R.D Fotografía: Lilia Koutsoukou Estilismo: Elena Valdés

La reforma de este céntrico piso en Alcoi tenía como principal objetivo acoger, recoger y transcribir las inquietudes de sus dueños. Ébano Arquitectura de Interiores fue la encargada de diseñar espacios amplios, luminosos, de dar forma a esta vivienda de 170 m<sup>2</sup> que se abre a las impresionantes vistas del centro histórico de la ciudad.





La vivienda se amolda a las necesidades de sus propietarios. Querían una distribución fácil, con amplios espacios comunicados entre ellos.



Se han diseñado dos salones separados por una puerta especial de tres metros de ancho que se esconde tras el vestidor de la habitación principal.





Partir de la base de una superficie ya distribuida y tabicada comporta una serie de problemas a los que se enfrenta en todo proyecto los interioristas y arquitectos. En este caso, se trataba de un piso ubicado en el centro histórico de la ciudad de Alcoi, un piso amplio, con 170 m<sup>2</sup> en una tercera planta. La empresa Ébano Arquitectura de Interiores ha sido la encargada de recoger las inquietudes de los dueños del piso para darle forma y que ésta se acople a su forma de entender la vida.

El estado inicial de la vivienda era muy diferente al que posteriormente se planteó en el proyecto. Los nuevos propietarios querían una distribución fácil, con amplios espacios y todos ellos comunicados. La vida familiar de los propietarios había cambiado al irse los hijos de casa y, por lo tanto, buscaban una comodidad diaria en la que se podían aprovechar los grandes espacios. De este modo, la primera actuación

consistió en eliminar el pasillo y generar la vida del hogar en torno al salón con amplios espacios comunicados por lo que el salón, a su vez, también hace de distribuidor.

La vivienda, por tanto, se amolda a las necesidades y a la comodidad de los propietarios. Se opta por diseñar dos salones que están separados por una puerta especial que se hizo expresamente para el proyecto, una gran puerta con tres metros de ancho y que se esconde tras el vestidor de la habitación principal.

Amplios espacios físicos y amplios espacios de estar gracias a los blancos utilizados en la pared y en la mayor parte del mobiliario para conseguir la luminosidad buscada que se acentúa por la luz natural de los grandes ventanales que nos conducen a una de las vistas más espectaculares del casco antiguo de la ciudad de Alcoi. Y para contrastar con el blanco, se ha elegido el negro para los detalles y el pavimento



El vestidor, en forma de cubo, crea una volumetría cúbica y hace que la habitación parezca más grande e independiente.





El blanco es una constante en toda la vivienda y la habitación principal no es una excepción. Se ha concebido como si se tratara de una suite: muy cómoda, muy amplia y con un cuerpo que acoge la zona de vestidor y el baño.



Para los baños se han elegido baldosas porcelánicas de la colección Efir de Saloni mezclando el blanco y el negro.

con un gres de 1,20x0,60 cm. La decoración de estas salas comunes ha seguido las pautas de Ébano con una combinación de los muebles y piezas que poseían los propietarios y que tenían un gran valor sentimental. Destacan las lámparas de Foscarini, las sillas Zarinay la mesa Alina de Andreu World.

#### Zona de noche

A las estancias amplias comunes en las que se desarrolla la vida diurna, se suman las habitaciones concebidas

de manera muy similar a los salones de la vivienda. La habitación principal se ha planteado de igual forma que la suite de un hotel: muy cómoda, con una gran superficie y en la que el vestidor y el baño forman un solo cuerpo. A ellos se suma la gran luminosidad natural y la interior aportada también por el contraste de los blancos y negros, una premisa fundamental en la decoración de esta zona que se traslada también a los baños, revestidos con baldosas porcelánicas de la colección Efir de Saloni mezclando el blanco y el negro.

notas de diseño



En la vivienda solo tienen cabida dos colores: el blanco del mobiliario y las paredes que acentúa la luz natural de los grandes ventanales y el negro de los detalles y el pavimento de gres de 1.20x0.60 cm. Esta combinación de clarooscuros permite crear un ambiente sofisticado, actual pero sobre todo, perenne en el tiempo, que no pasa de moda gracias tanto a la simplicidad en los colores como en la elección del mobiliario: piezas de líneas rectas.



currículum vitae

**Joel Serra** Ébano Arquitectura de Interiores

El estudio "Ebano arquitectura de interiores" nace en 1989 tras finalizar los estudios de diseño en la especialidad de interiorismo.

Tras trece años al cargo de un estudio de interiorismo, Joel Serra Martínez decide incorporar una tienda al estudio, enfocada al mobiliario e iluminación de diseño y dirigida por Raquel Ferrandiz.

La filosofía del estudio está basada en un concepto real de diseño, tratando de solucionar el más pequeño detalle dentro de cada proyecto.

Ébano Arquitectura de Interiores ofrece un servicio integral con la premisa de adaptarse a las necesidades e inquietudes de sus clientes para que sus sueños se hagan realidad.